

#138 أفضل كوميكس بطل خارق في الكون



للبالغين

SKYBOUND

ELIOT



ملاحمة النشابة — نشابة كل الأشياء — الجزء السادس من اثني عشر

أف فولا

هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.
يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.

أبو فؤاد

سيناريو: روبرت كيركمان

رسوم وتحرير: ريان أوتلي

تلوين: ناثان فيربيرن

ترجمة وإعداد فني: أبو فؤاد

الغلاف لـ: ريان أوتلي و ناثان فيربيرن

شخصية منيع من ابتكار:

روبرت كيركمان & كوري ووكر

منيع (إنقنسل) - ١٣٨ - يوليو - ٢٠١٧

INVINCIBLE

هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.
يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.



لصالح "سكايباوند إنترتينمنت":

- روبرت كيركمان - المدير التنفيذي
- شون ماكوفيتش - نائب أول للرئيس، رئيس التحرير
- شون كيركهام - نائب أول للرئيس، تطوير الأعمال
- براين هنتنغتون - مدير التحرير الإلكتروني
- جون أليان - مدير العلاقات العامة
- أندريس خواريز - مدير فني
- جون موزون - محرر
- أرييل باسيك - مساعد محرر
- كارينا تايلور - فنانة إنتاج
- بول نشين - منسق تطوير الأعمال
- جوني أوديل - مدير وسائل التواصل الاجتماعي
- سالي جاكا - علاقات تجار سكايباوند
- دان بيترسن - مدير العمليات والفعاليات

WWW.SKYBOUND.COM

لصالح "إميج كوميكس":

- روبرت كيركمان - رئيس العمليات
- إريك لارسن - المدير المالي
- تود ماكفارلين - الرئيس
- مارك سيلفستري - المدير التنفيذي
- جيم فالنتينو - نائب الرئيس
- إريك ستيفنسون - الناشر/الرئيس الإبداعي
- كوري هارت - مدير المبيعات
- جيف بوزون - مدير تخطيط النشر ومبيعات سوق الكتب
- كريست روس - مدير المبيعات الرقمية
- جيف ستانغ - مدير مبيعات التخصصات
- كات سالازار - مديرة العلاقات العامة والتسويق
- درو جيل - مدير فني
- هيذر دورنينك - مديرة الإنتاج
- نيكول لابالم - المديرة المالية

IMAGECOMICS.COM

الناشر: إميج كوميكس، المكتب الرئيسي للنشر: 2701 شارع فوغان الشمالي الغربي، الجناح 780،
بورتلاند، أوريغون 97210.

حقوق النشر © محفوظة لـ روبرت كيركمان ذ.م.م. وكوري ووكر. جميع الحقوق محفوظة.

الرجل-الذئب المذهل™ حقوق العلامات التجارية محفوظة لـ روبرت كيركمان ذ.م.م. وجايبسون هوارد.

بريت وكايبيس™ حقوق العلامات التجارية محفوظة لـ روبرت كيركمان ذ.م.م.

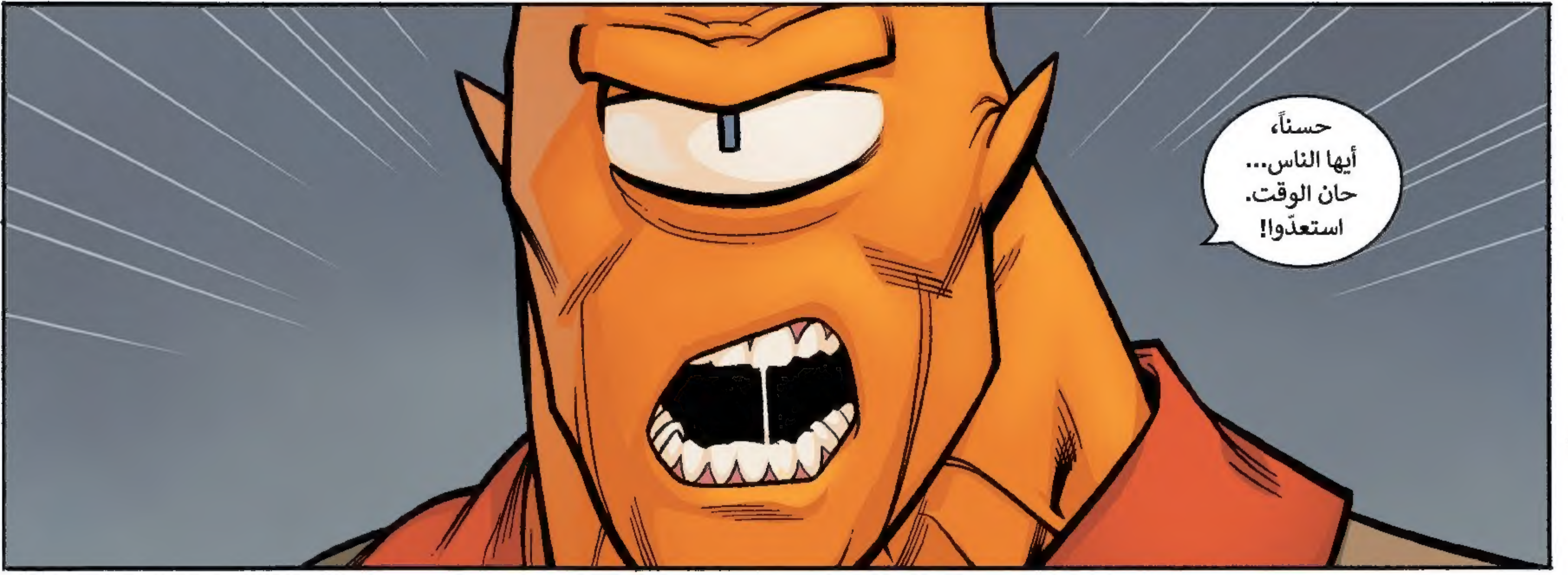
تيك جاكيت™ حقوق العلامات التجارية محفوظة لـ روبرت كيركمان ذ.م.م. وإي. جي. سو.

حقوق النشر © محفوظة لـ سكايباوند ذ.م.م.

منيع™ (بما في ذلك جميع الشخصيات البارزة الواردة فيه)، شعاره، وجميع الشخصيات المشابهة
علامات تجارية مملوكة لـ سكايباوند ذ.م.م. ما لم يُذكر خلاف ذلك.

إميج كوميكس® وشعاراته علامات تجارية مسجلة لصالح "إميج كوميكس" ذ.م.م.
جميع الأسماء والشخصيات والأحداث والمواقع الواردة في هذا المنشور خيالية تماماً. أي تشابه مع
أشخاص حقيقيين (أحياء أو أموات)، أحداث أو أماكن، من دون نية تهكمية، هو محض مصادفة.

طُبِعَ في الولايات المتحدة الأمريكية.



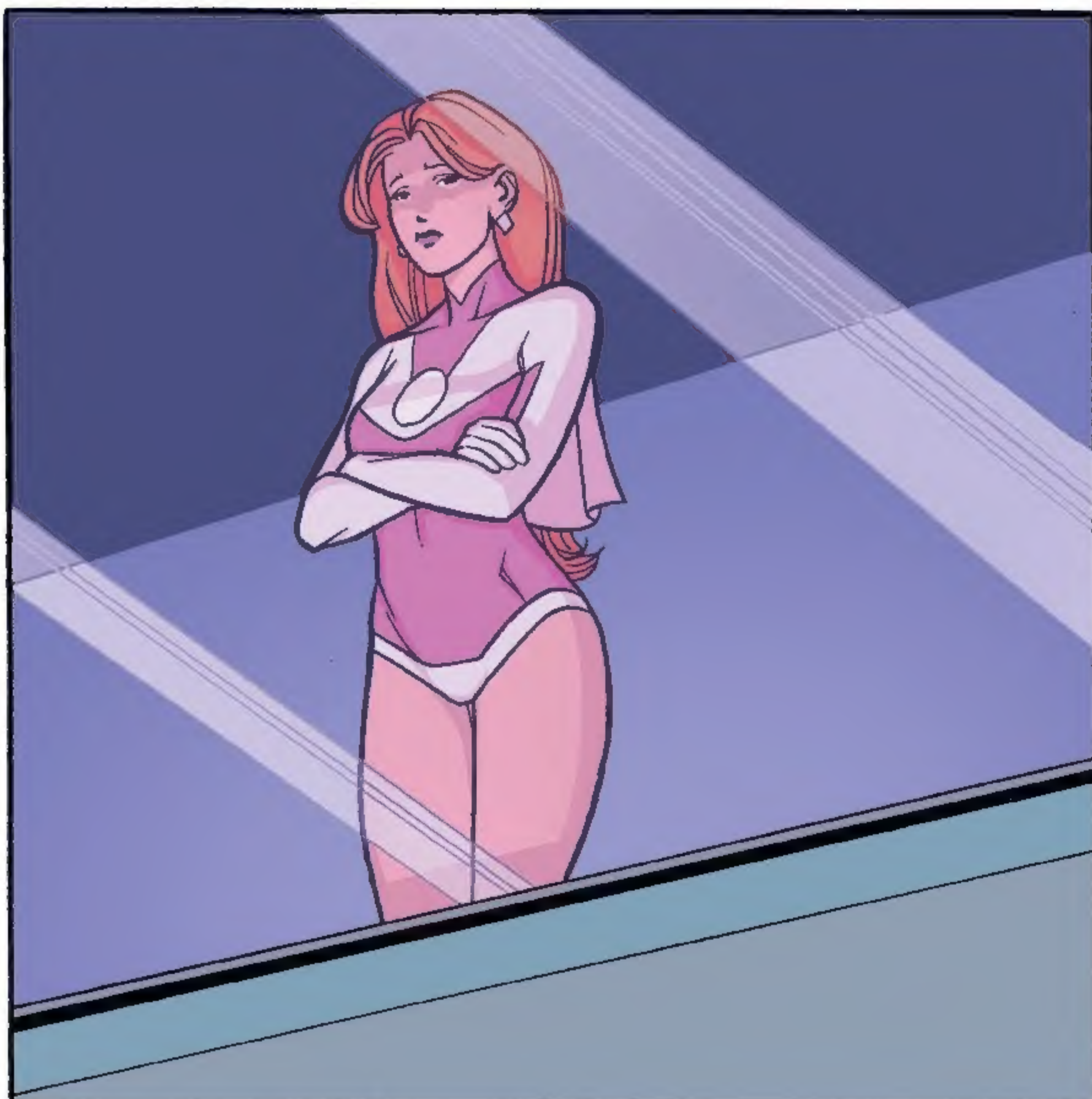
حسنًا،
أيها الناس...
حان الوقت.
استعدّوا!!

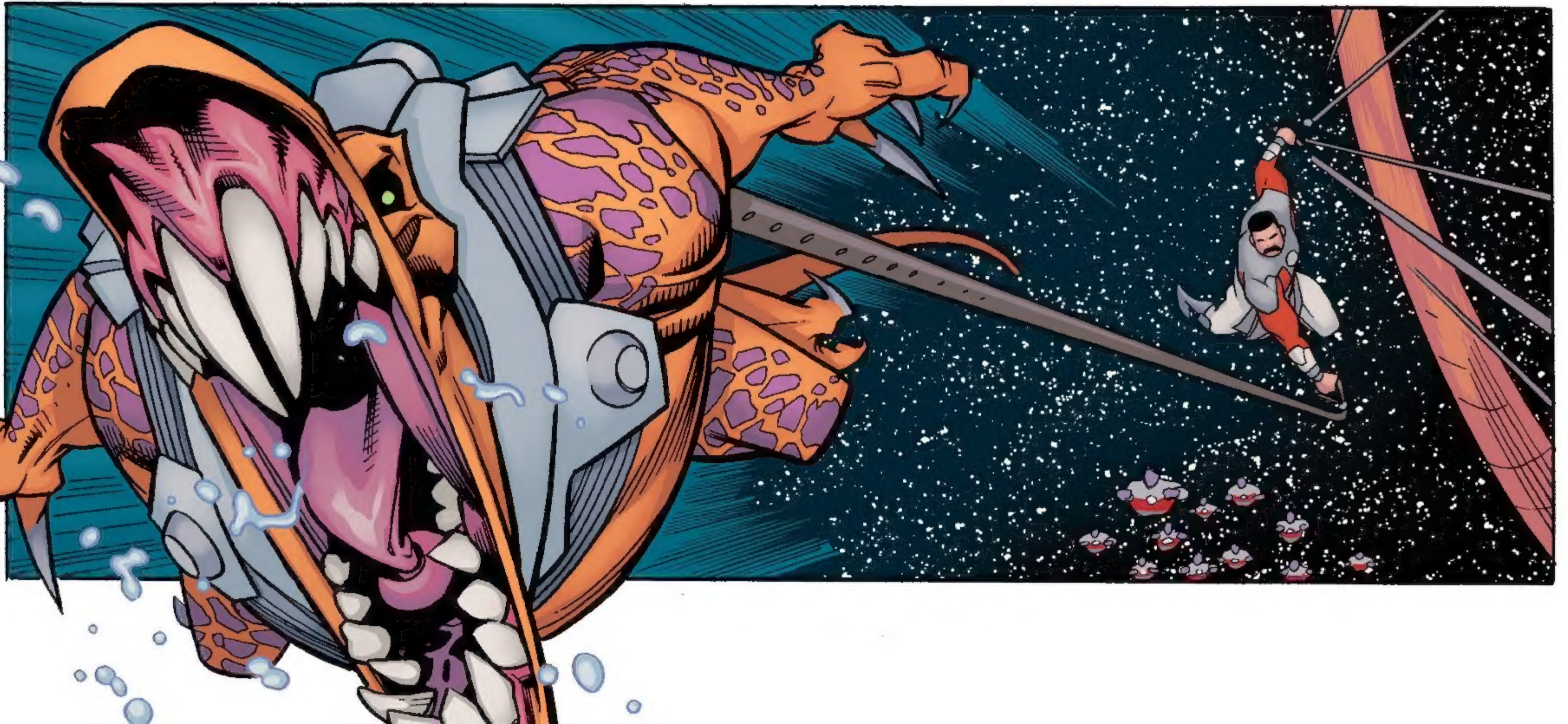


الفيلتروميون اشتبكوا
مع قوات ثراغ... علينا
أن نخرج هناك ونُبقي
الضغط مستمرًا.

نحن
مستعدون.

قواتنا ستُطلق نيران
تغطية لتُخفي وصولنا. تحرّكوا
نحو المخرج... هيا بنا!



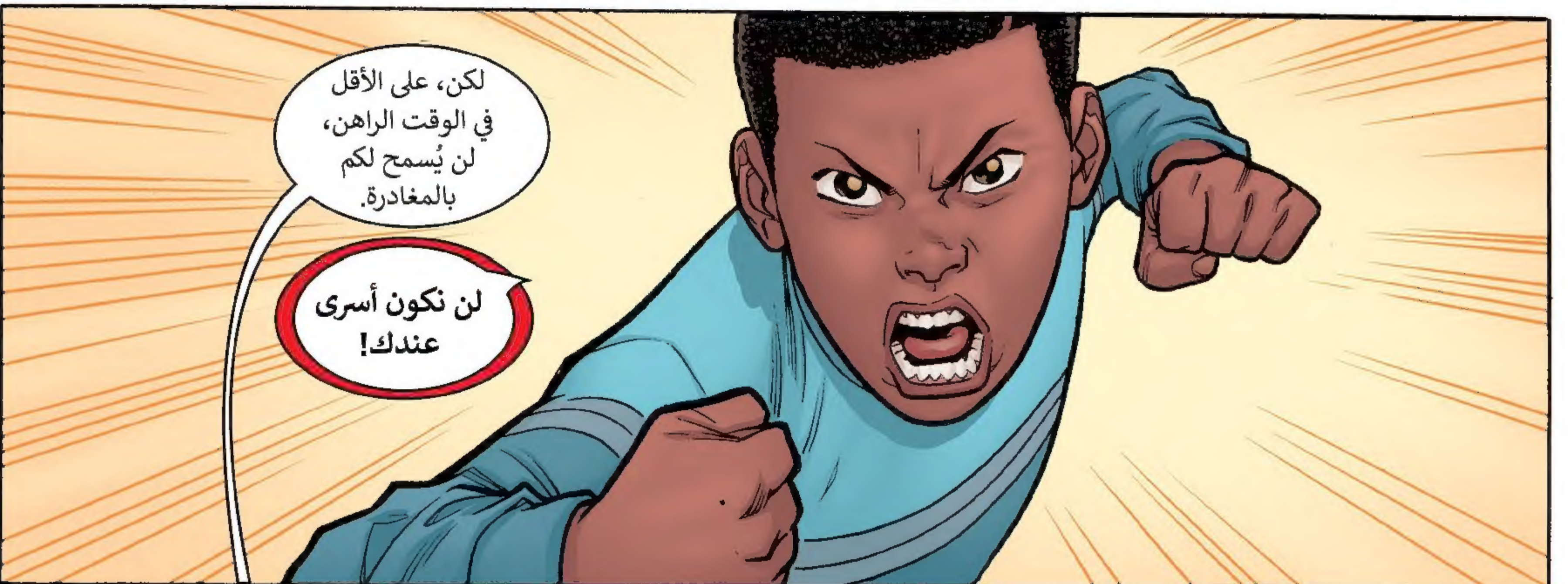
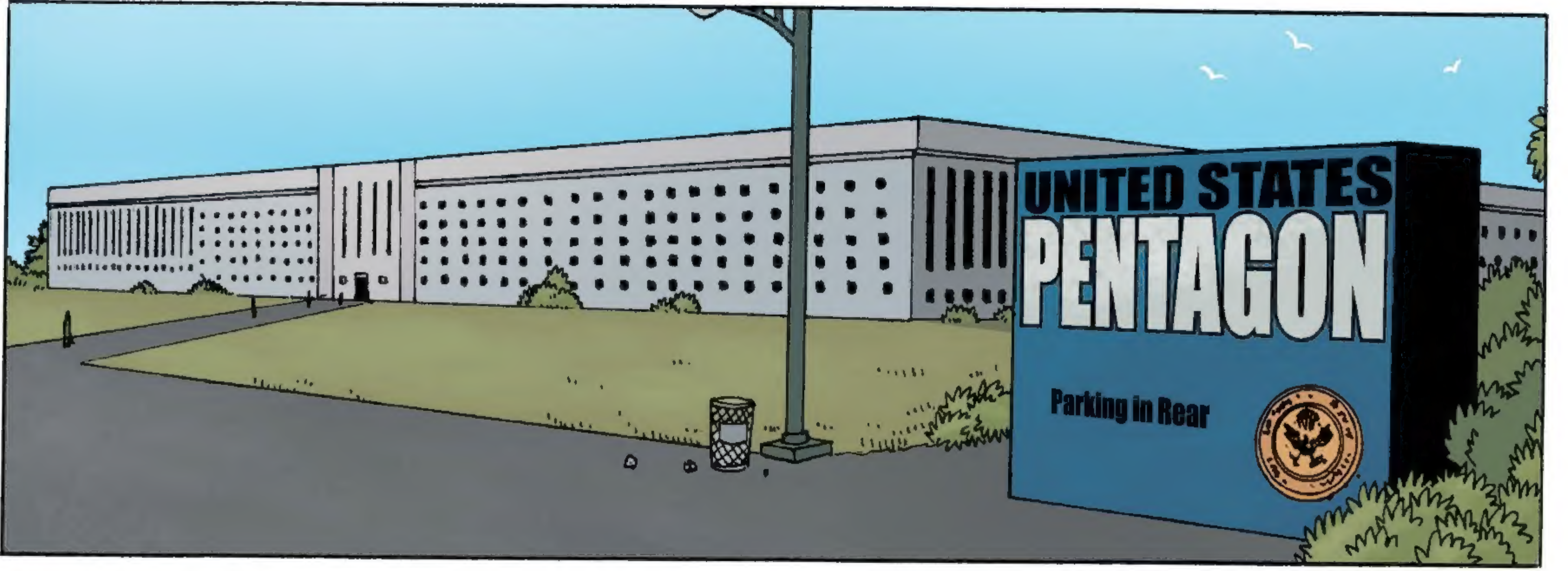


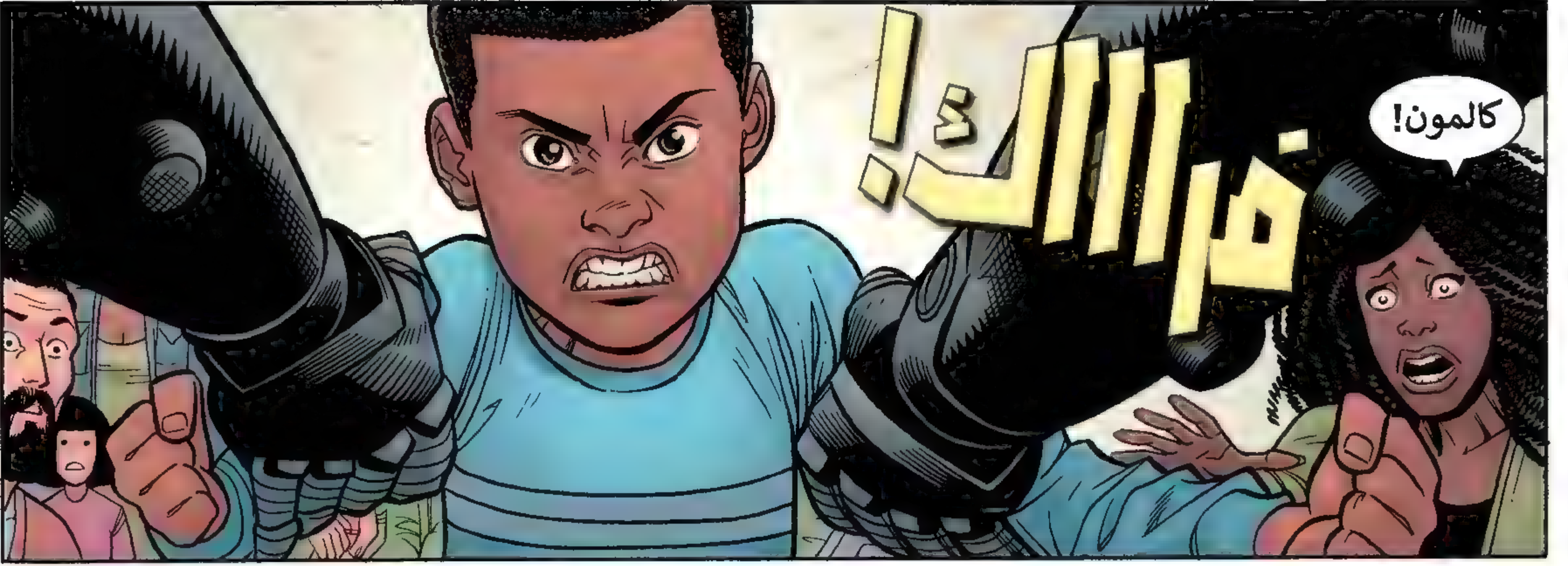


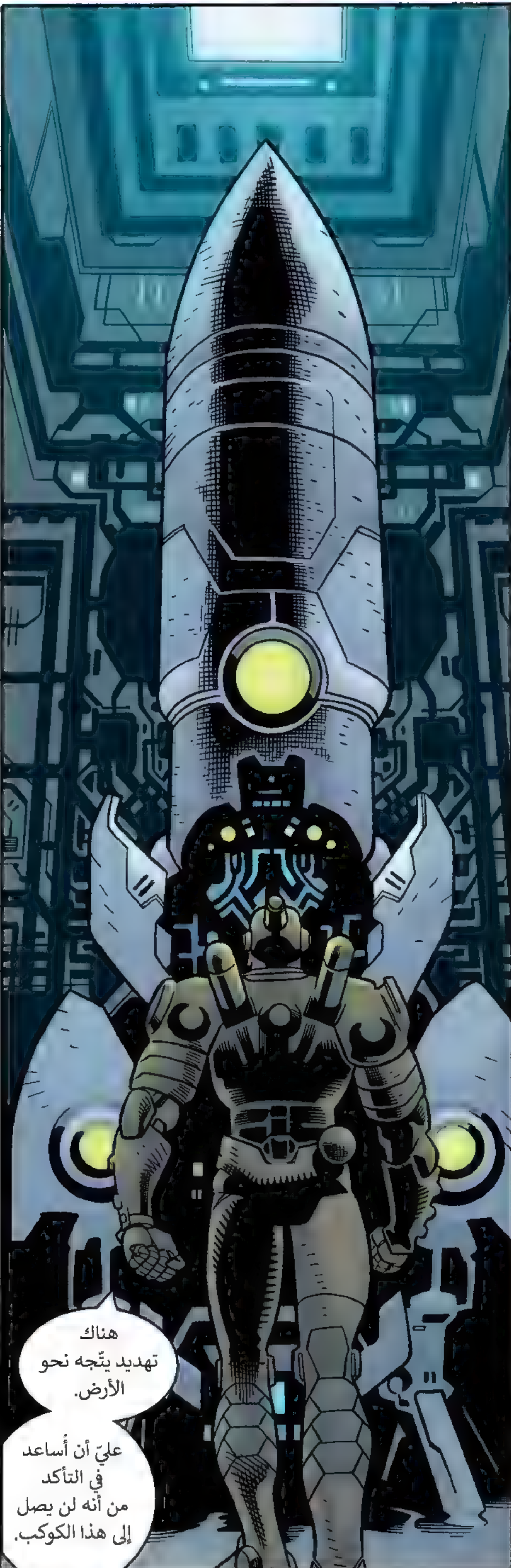
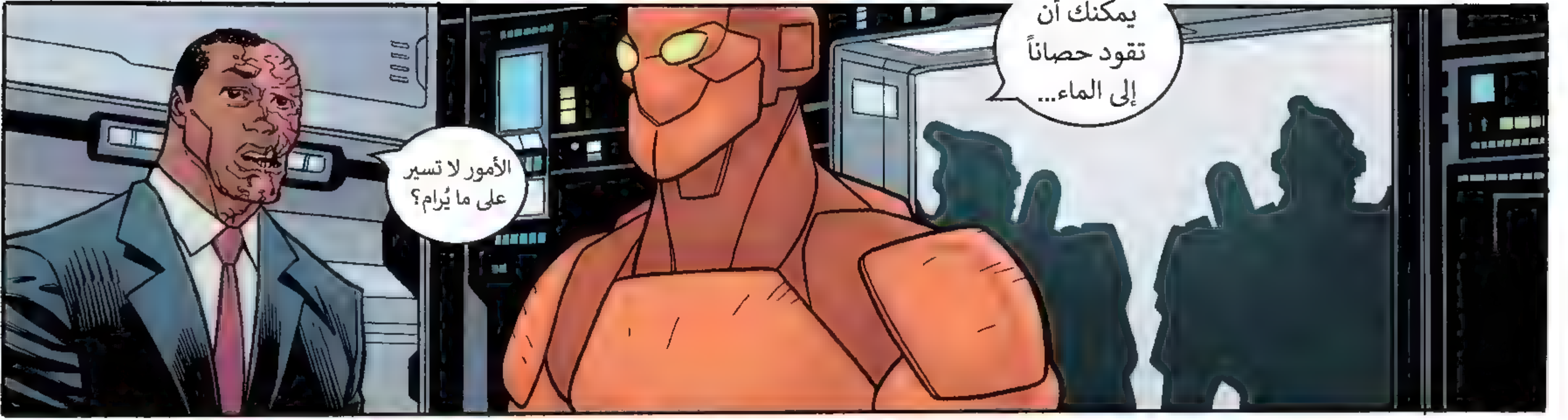






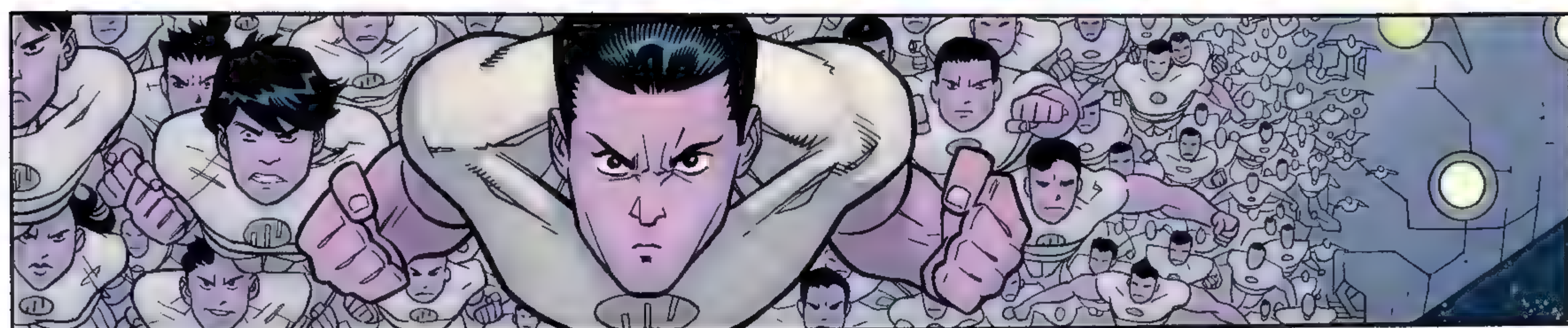
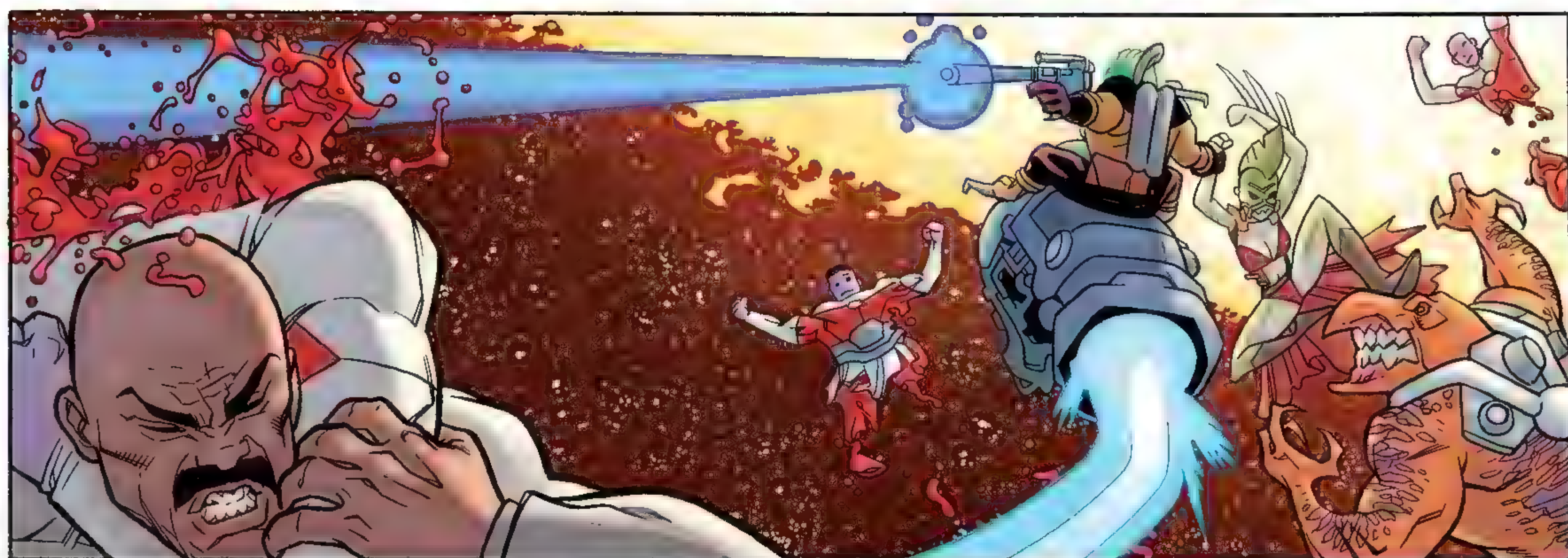
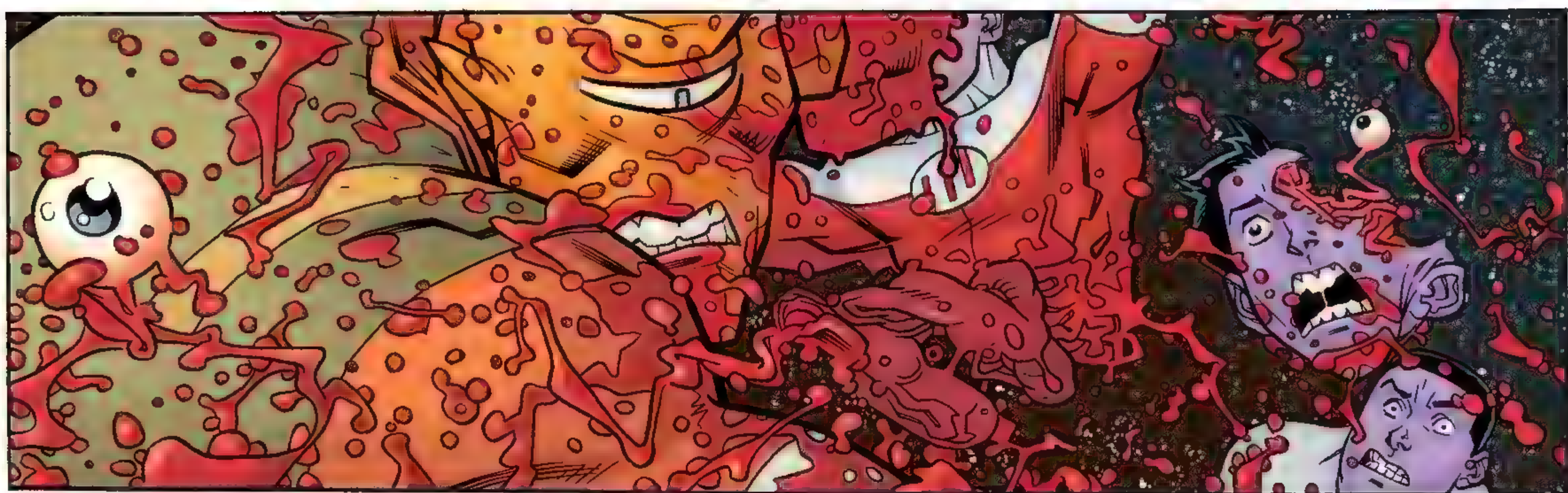


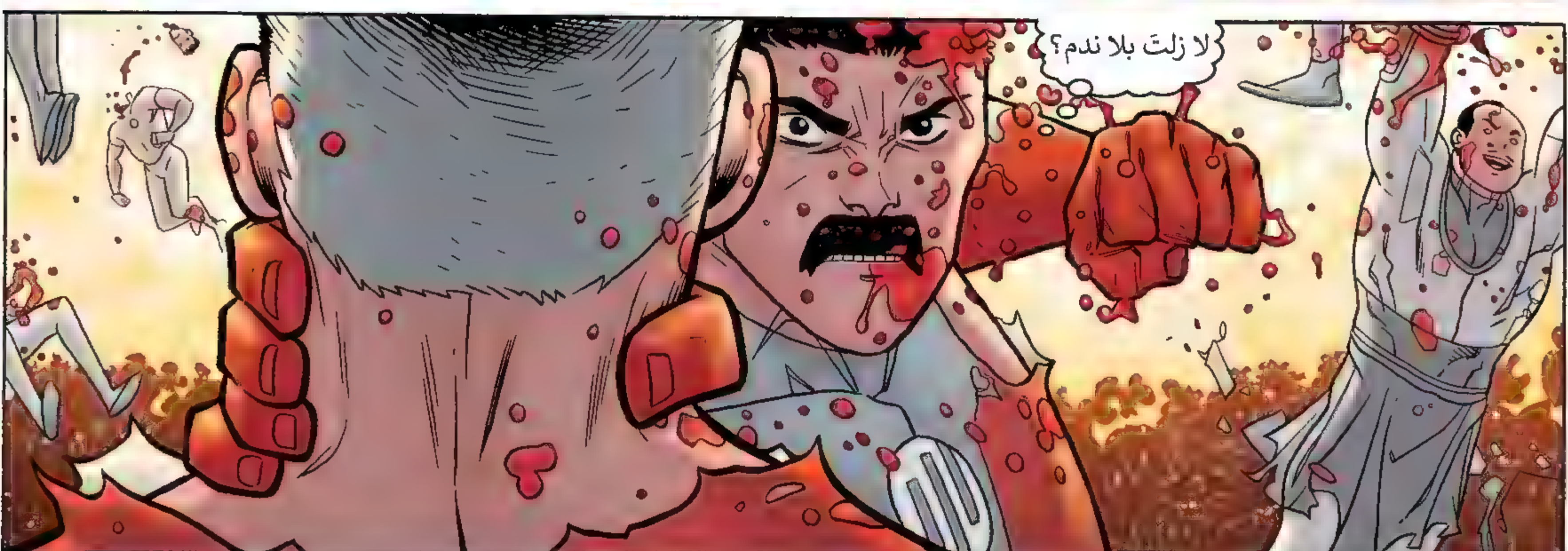
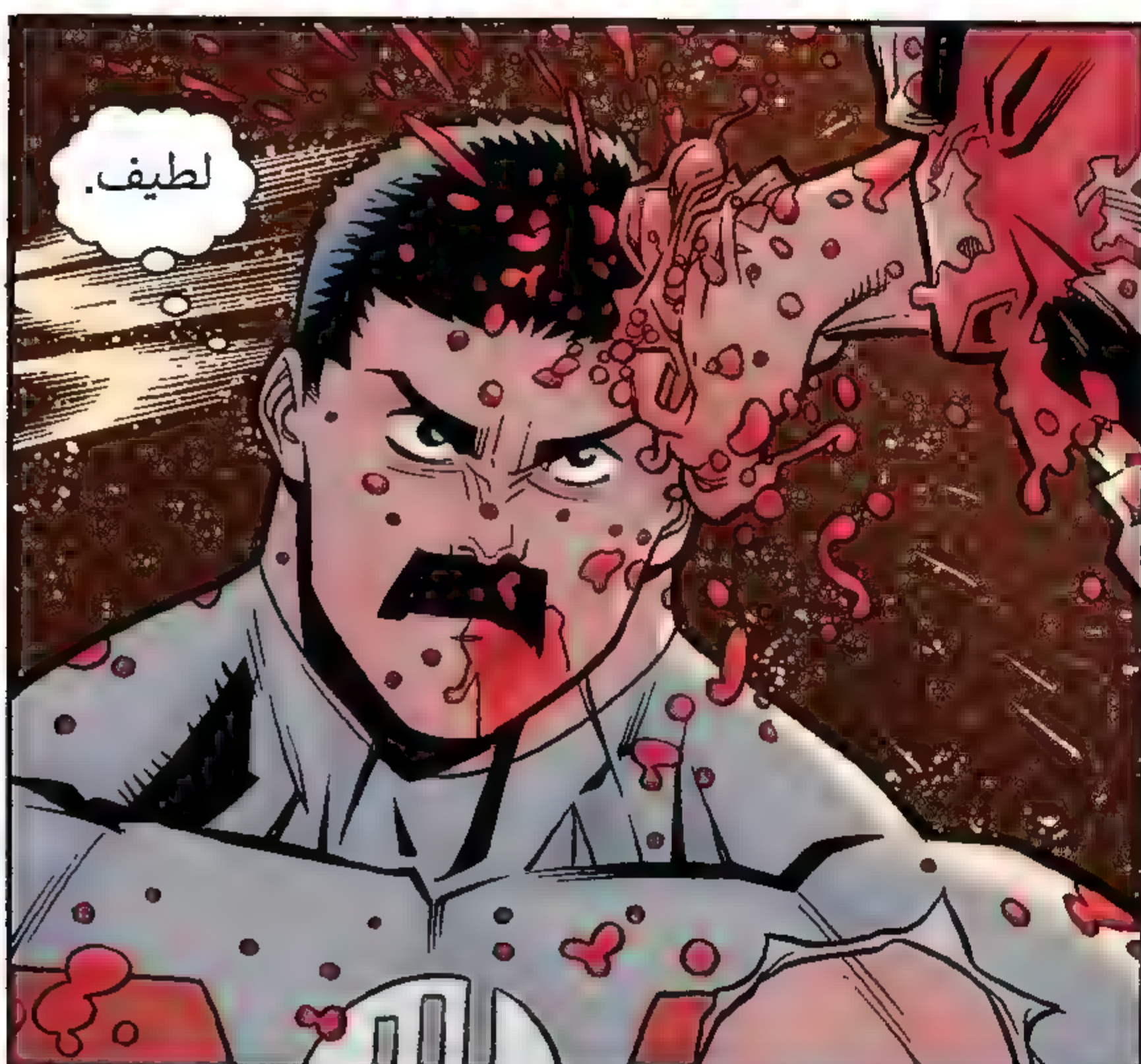


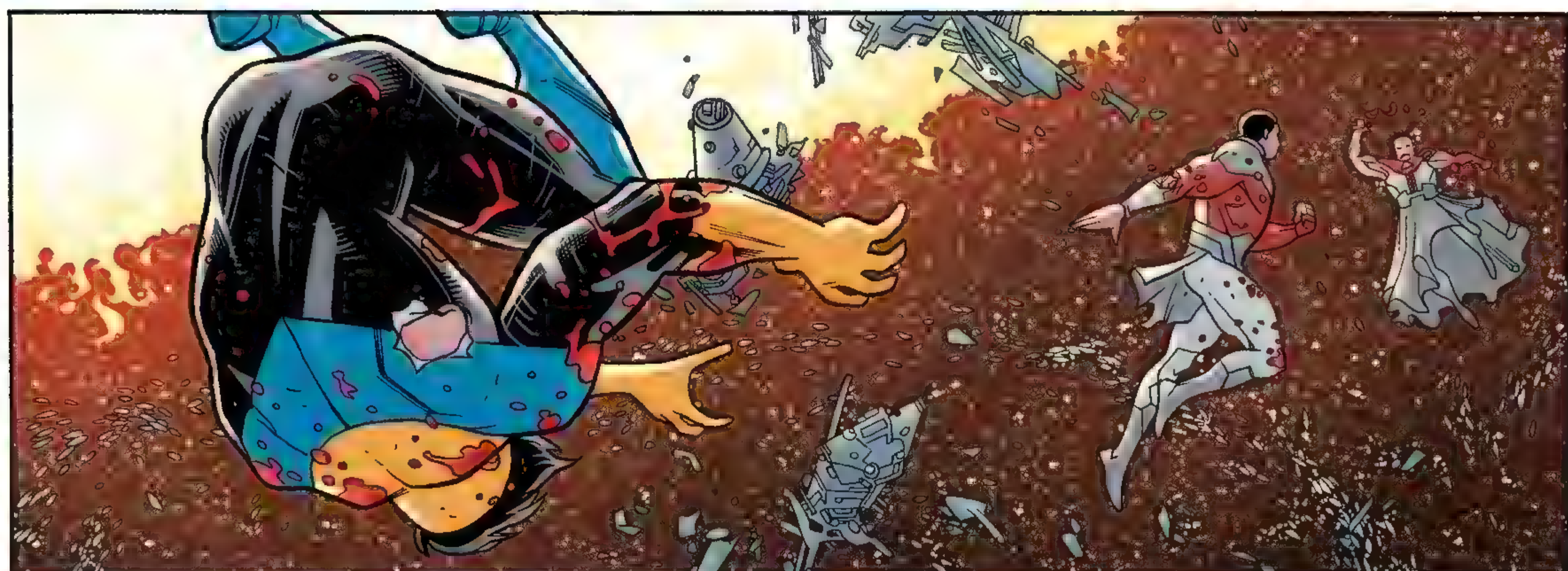


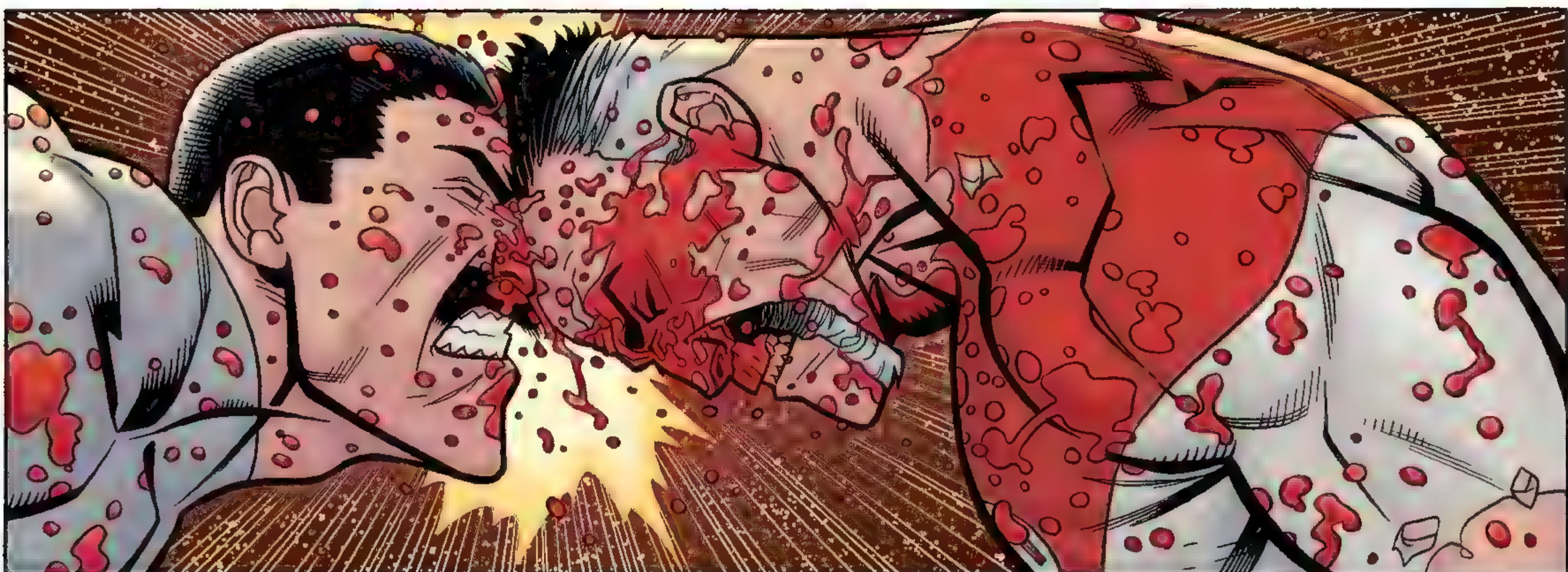
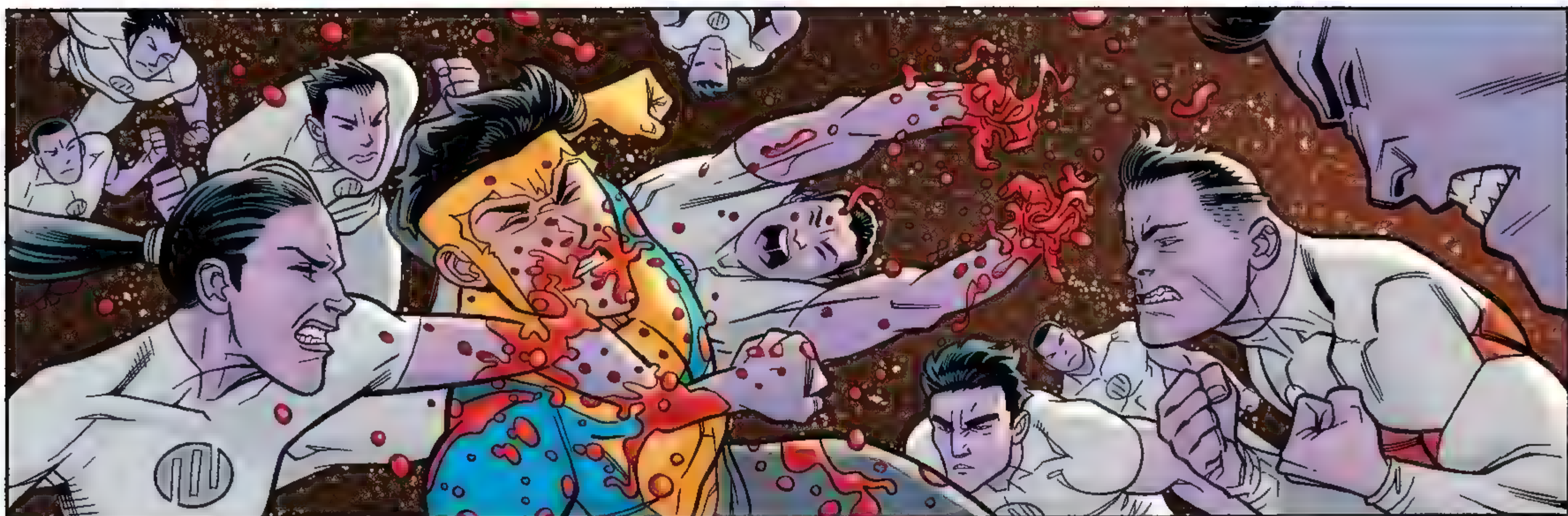




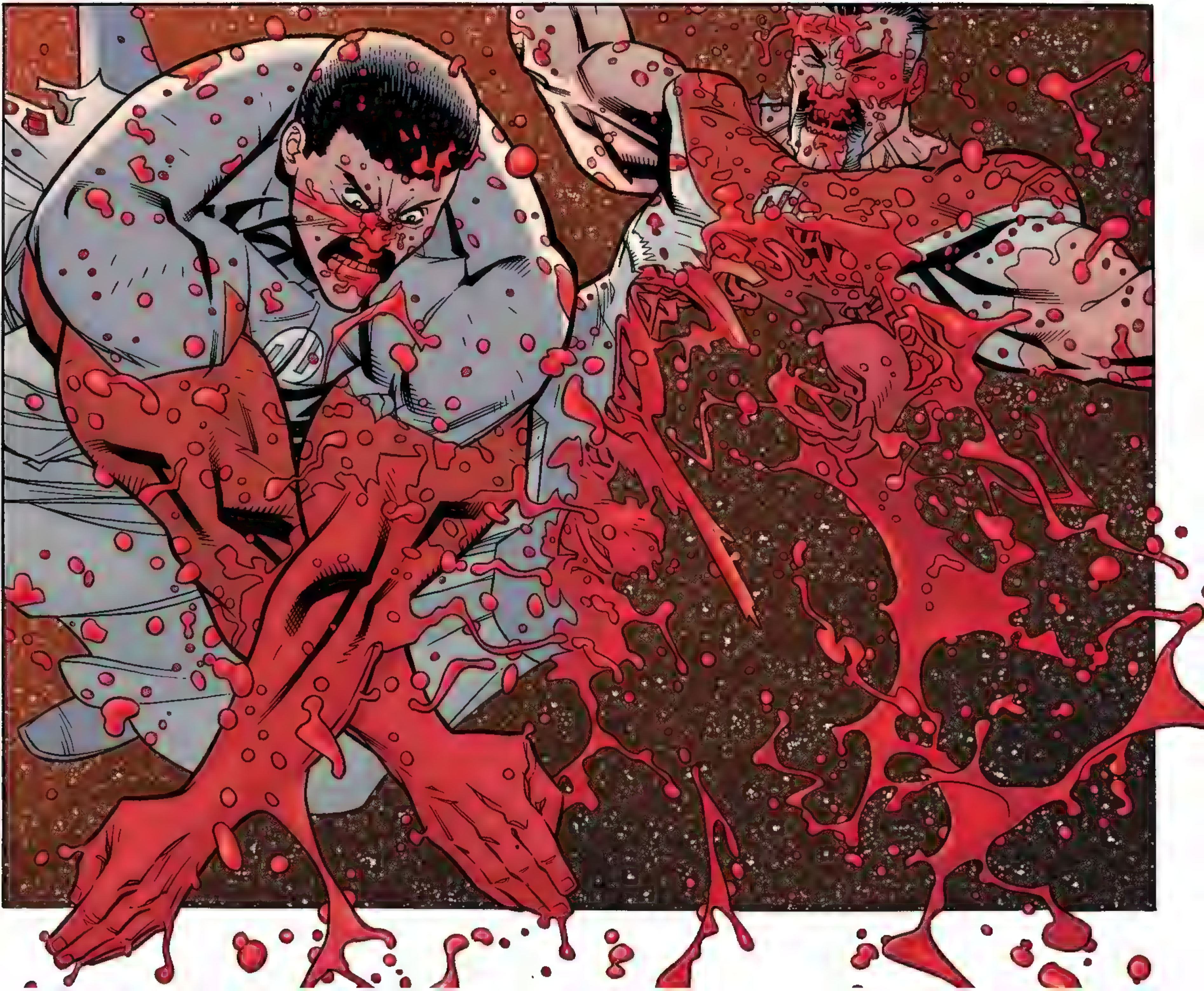
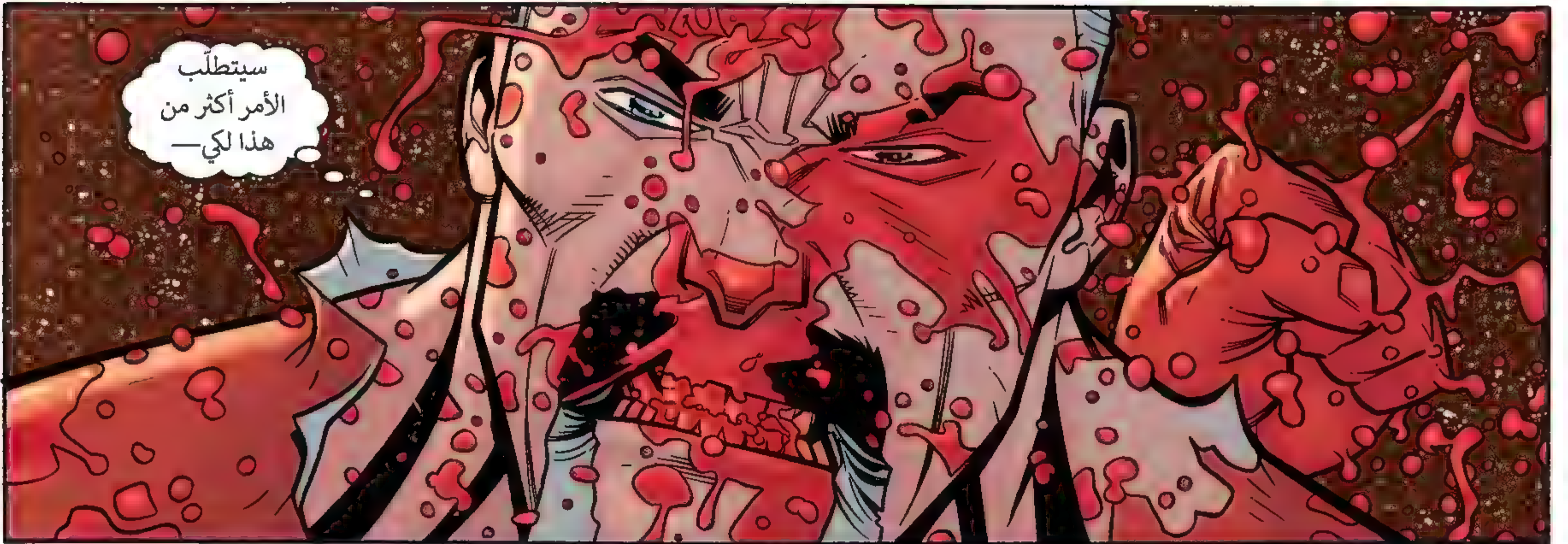














من رسائلكم

اكتبوا لنا على INVINCIBLE@SKYBOUND.COM

رغم كل ذلك، شكراً لكم على سنوات "منيع".
أندرو هينش

آسف لأن القوس الأخير لم يرق لتوقعاتك يا أندرو. آمل أن يتغير رأيك قريباً، أو ربما تغير بالفعل مع الأعداد التي صدرت بعد كتابتك لهذه الرسالة. أخبرنا إن كنا استعدنا ثقتك!

مرحباً أيها الفريق،

بدأت قراءة هذه السلسلة في يونيو الماضي، قبل أسبوع واحد من خضوعي لعملية جراحية خطيرة في الظهر. لا زلت أتعافى منها، بعد قرابة ١٢ شهراً. وخلال تلك الشهور، تعمقت أكثر فأكثر في عالم "منيع"، وصار ارتباطي به أقوى أسبوعاً بعد آخر.

لقد وصلت للتو إلى العدد ١٣٣ - بداية قصة "نهاية كل الأشياء". أنا رجل في الثامنة والعشرين من عمري. شهدتُ وفعلتُ وعشتُ الكثير في فترة قصيرة. ومع ذلك، لا أظن أن كثيراً من التجارب جعلتني أشعر بهذا القدر من الأحاسيس مثلما فعلت قصة مارك ورحلته.

في العدد ١٣٣، وصلت إلى الصفحة الرابعة فقط، قبل أن تبدأ دموعي في الانهمار. وبحلول النهاية، كنتُ أبكي بحرقة كطفل صغير على فقدان أوليفر.

الدمار الذي تركه هذا الفقد على عائلته، وعلى مارك، وعلى أقربائه... خسارة زوج، وخسارة أعز الأصدقاء من وجهة نظر آلن. لقد خسرتُ كثيراً في حياتي، ولهذا شعرتُ أن هذا الفقد ضربني في الصميم (باستثناء الفضاء والأعراق الفضائية الخارقة، طبعاً). أردت فقط أن أشكركم على خلق قصة جعلتني أشعر حقاً، وأتواصل مع شخصياتها بطريقة لم أكن أظن أنها ممكنة. "نهاية كل الأشياء..." أعلم أن هناك المزيد من الخسائر القادمة، ولست مستعداً نفسياً لها بعد. لكنني متشوق لأرى إلى أين ستقودنا هذه النهاية، وماذا ستحمل معها من نتائج.

وأيضاً، شكراً من جديد. رؤية مارك يتجاوز ما لا يُطاق مراراً وتكراراً، نفسياً وجسدياً، أعطاني أملاً في تجاوز مصاعبي الشخصية أيضاً.

"الاندماج الفقري" ليس بالأمر الهين، لكن إن كان مارك قد عاد بعدما تمرّق نصفين... فأعتقد أنني سأتمكن من العودة بدوري إلى ليالي محاربة الجريمة عندما يحين الوقت. شكراً، شكراً، شكراً. وبالطبع، تهانينا على هذا الإنجاز الأسطوري.

لن تكون هناك سلسلة أعزّ إلى قلبي - وقلوب كثيرين - من هذه السلسلة. ملاحظة: أرجوكم استمروا في إظهار مشاعر الذنب عند آلن.

كنت قلقاً بشأن دوره الجديد، لكن رؤيته يتقرّر من كونه سبباً في تعريض صديقه للخطر بنهاية العدد ١٣٣ ذكرتني أن آلن الطيب لا يزال موجوداً تحت كل هذه "العظمة الجديدة".

شكراً مرة أخرى،

من شخص جعلتموه يشعر بأنه "منيع" في لحظة كان يحتاج ذلك بشدة.

- بن غايسبرت

شكراً جزيلاً لك على هذه الرسالة يا بن. من الرائع دوماً سماع كيف تؤثر هذه السلسلة على الناس، وهذا حقاً يجعل كل الليالي الطويلة بلا نوم، والساعات المجنونة التي يعمل فيها ريان تستحق العناء. واصل الكفاح، أيها البطل!

العدد القادم:

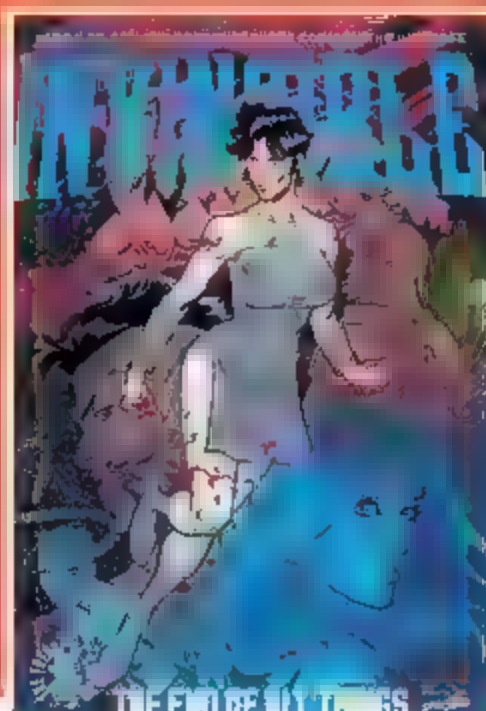
مارك يقاوم بعناد مذهل، لم يتبق سوى ستة أعداد!

شون ماكيويتز.

الأحداث ستزداد جنوناً من هنا فصاعداً. ابقوا معنا وتمسكوا جيداً!

روبرت كيركمان.

العدد القادم



نهاية كل الأشياء - الجزء السابع
التحالفات تتغيّر مع احتدام المعركة...
إنه أكبر، وأعنف، وأهم قتال في تاريخ
منيع على الإطلاق!

في الحرب، هناك دائماً ضحايا. لقد وصلنا إلى منتصف طريق قصة "نهاية كل الأشياء"، ويمكنكم أن تتوقعوا المزيد من الخسائر.

هذا صحيح. آمل أنكم تستمتعون بهذه الرحلة نحو النهاية. لدينا الكثير من الأحداث الضخمة المقررة في الأعداد الأخيرة (والعديد منها قد أنجز بالفعل؛ من الرائع أن نكون متقدمين وفي الموعد بعد كل هذه السنوات)، أعلم أنه بعد كل هذا الوقت، قد يكون ذلك متوقعاً، لكن هناك العديد من المنعطفات والمفاجآت في الطريق، فترقبوها. لا يوجد الكثير لأقوله بعد هذا العدد المجنون، لذا... دعونا نغوص مباشرة في بعض الرسائل!

عزيزي فريق "منيع"،

أود أن أبدأ بشكركم على جميع السنوات التي قدّمتم فيها كوميكس رائعة، وعلى إبقائي مهتماً بهذا الفن حتى بعدما فقدت الأمل في منشورات "الكبيرين" (Marvel و DC). أيضاً، لدي شعور قوي بأنكم على وشك قتل "آتم إيف"، فقط كي لا تتمكن من إحياء الشخصيات الأخرى، وأود أن أستغل هذه الفرصة لأطلب منكم عدم فعل ذلك، لأنها على الأرجح شخصيتي المفضلة.

والآن سؤال: مع اقتراب "منيع" من نهايته، وبعد تأكيدات روبرت المتكررة بأنه لن تكون هناك سلسلة فرعية أو تكميلية، هل يعني ذلك أيضاً أنه سيتوقف عن كتابة قصص الأبطال الخارقين؟ أعلم أننا رأيناها يكتب لصالح مارفل في الماضي، لكنني أفترض أن العودة للكتابة ضمن قيود جهة أخرى بعد أكثر من عشر سنوات من الإبداع الكامل دون رقابة أو توجيه ستكون صعبة. أنا قادر على تقبّل نهاية "منيع"، لكنني سأكره أن تنتهي معها موهبة روبرت في كتابة قصص الأبطال الخارقين.

ترقبوا سلسلة "بيست-تايجر" القادمة في ١٨ - ٢٠ من Image/Skybound!

رغم أن ذلك يبدو مغريباً... لكنها ليست قادمة في ١٨ - ٢٠ 😊

شكراً مجدداً على كل تلك السنوات من القصص العظيمة، وأرجو ألا تحطموا قلبي كثيراً في الأعداد القادمة.

غرانت سيرينغ

أود أن أقول إننا سنكون لطفاء، لكن ذلك سيكون كذباً على الأرجح. بعد ما يقارب ١٥٠ عدداً من هذه السلسلة، آمل أن تكون قد تعودت على هذا النوع من الأمور. سترى.

أما بالنسبة لسؤالك حول كتابتي للمزيد من قصص الأبطال الخارقين، فأستطيع أن أقول بثقة أنني لا أخطط أبداً للعمل لصالح Marvel أو DC. ورغم أنني متأكد من أنني قلت كل ما أردتُ قوله عن الأبطال الخارقين من خلال هذه السلسلة، إلا أنني أيضاً آمل أن أعيش حياة طويلة، لذا لا أستطيع أن أقول إنني لن أرغب يوماً ما في كتابة سلسلة أبطال خارقين جديدة. لكن إن حدث ذلك، فلن يكون في وقت قريب. هذا مؤكد.

عزيزي روبرت،

نهاية كل الأشياء تقترب، وبعد قراءتي للعدد ١٣٦، أشعر أن هذه آخر فرصة لأكتب لك.

العدد الأخير لن يُطبع حتى يناير! ما زال أمامك متسع كبير لتكتب لنا!

"منيع" هو قصتي المصورة المفضلة، وتضم شخصيتي المفضلة (أنغستروم ليفي). السلسلة غنية جداً بإمكانيات السرد القصصي، ولهذا يُربكني أن نفس الشخص الذي كتب شخصية معقدة ومساوية مثل أنغستروم، والذي كتب العمق والوحشية في "الاجتياح" وبلغ ذروة الإبداع في "حرب منيع" هو نفسه من يكتب الآن هذا القوس الأخير المخبّئ للأمال حتى الآن.

آخ... تفضل، أكمل...

رغم وجود حبكة أساسية، إلا أن التركيز ينصب على كل ما هو بين الأحداث. الأربعة أعداد الماضية، خصوصاً، لم تكن سوى "حشو" لما سيأتي بعدها، مع مشاهد تم تقديمها بشكل أفضل وأكثر تركيزاً في أعداد سابقة من السلسلة. هناك تراجع ملحوظ منذ فترة، ومع ذلك، ظلت "منيع" تتفوق على كل ما كانت تقدّمه مارفل ودي سي... حتى جاء هذا القوس.

وبعد كل هذه السنوات، كيف لا أكملها حتى النهاية؟ لا يزال هناك أمل أن تتحسن، وسيكون من المحزن أن تنتهي هذه السلسلة بنغمة خافتة.

غلاف العدد القادم

أبو فول



TYAN

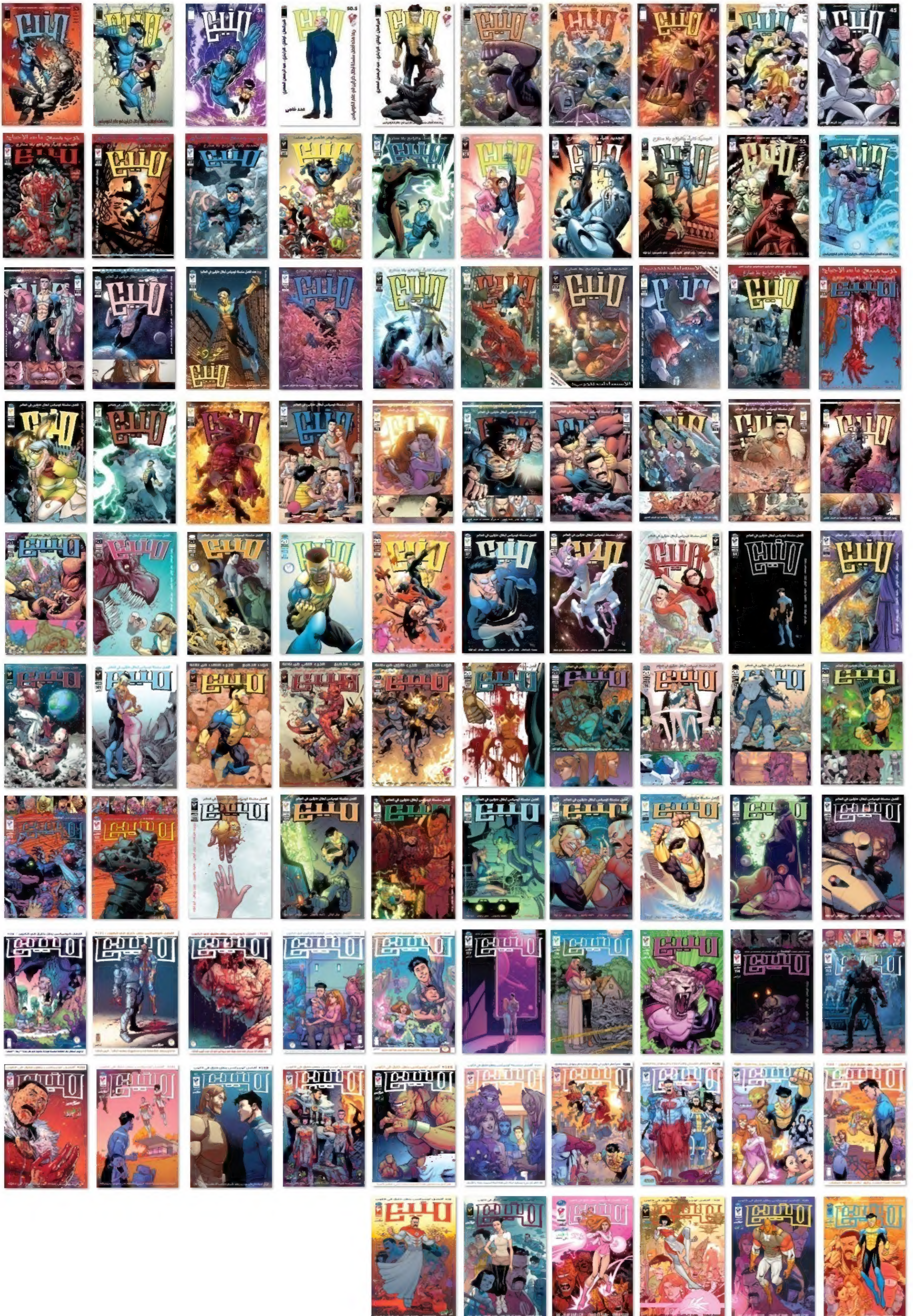
الشيء



قدم لكم الثنائي المدهش 48 عدد من هذه السلسلة



يتابع أبو فؤاد تعريب السلسلة بإذن المولى



سلاسل أخرى مرتبطة بمشروع

الشيء

وحش القتال

حراس العالم



كل دروب الحب توصل إلى حلب



أرجو أن يكون العمل قد نال الرضا. 😊
أبو فؤاد



هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.
يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.



INVINCIBLE

